СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЧТЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ КАК ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

CHDPU Pedagogika fakulteti talabasi
Pedagogika yo‘nalishi 1-kurs talabalari
Mamaraimova Dilxiroj Sherzod qizi
Rajabova Gulmira Bahriddinovna
Ilmiy rahbar: CHDPU Pedagogika kafedrasi
o‘qituvchisi **S.B.Allayorova**

Аннотация: В статье рассматриваются чтение и аудирование как рецептивные виды речевой деятельности в процессе обучения иностранному языку. Целью исследования является выявление сходств и различий между чтением и аудированием, а также определение их роли в формировании коммуникативной компетенции обучающихся. В работе анализируются психолингвистические особенности восприятия письменной и устной речи, когнитивные механизмы обработки информации и методические подходы к развитию данных навыков. Используется сравнительный анализ научной литературы и методических исследований в области методики преподавания иностранных языков. Результаты исследования показывают, что чтение и аудирование имеют общие когнитивные механизмы, однако отличаются каналом восприятия, темпом обработки информации и степенью контроля со стороны обучающегося. Делается вывод о необходимости комплексного развития данных навыков в процессе обучения языку, поскольку они взаимодополняют друг друга и способствуют формированию полноценной коммуникативной компетенции.

Ключевые слова: Чтение, аудирование, речевая деятельность, рецептивные навыки, иностранный язык, коммуникативная компетенция, методика обучения языкам.

Введение:Современная методика преподавания иностранных языков уделяет значительное внимание формированию коммуникативной компетенции обучающихся. В структуре данной компетенции важную роль играют различные виды речевой деятельности, среди которых выделяют говорение, письмо, чтение и аудирование. Чтение и аудирование относятся к рецептивным видам речевой деятельности, поскольку связаны с восприятием и пониманием информации, передаваемой посредством языка. Актуальность исследования обусловлена тем, что в условиях глобализации и развития международной коммуникации способность эффективно воспринимать как письменную, так и устную информацию становится важным компонентом языковой подготовки. Несмотря на общую направленность данных видов речевой деятельности на понимание текста, процессы их реализации имеют существенные различия, обусловленные особенностями каналов восприятия информации.

Чтение представляет собой процесс восприятия и понимания письменного текста. Оно предполагает визуальное восприятие графических символов, их декодирование и осмысление [3]. Аудирование, в свою очередь, связано с восприятием устной речи на слух и требует мгновенной обработки поступающей информации. Цель данной работы — провести сравнительный анализ чтения и аудирования как видов речевой деятельности и

определить их сходства, различия и значение в обучении иностранному языку.Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

- рассмотреть теоретические основы чтения и аудирования;
- выявить психолингвистические особенности данных видов речевой деятельности;
- провести сравнительный анализ чтения и аудирования;
- определить их роль в процессе обучения иностранному языку.

Методы исследования

1.Анализ научной литературы. Изучены труды отечественных и зарубежных исследователей в области психолингвистики и методики преподавания иностранных языков.

2. Сравнительный анализ. Проведено сопоставление чтения и аудирования по ряду параметров: каналу восприятия информации, когнитивным процессам, условиям восприятия и уровню контроля со стороны обучающегося.

3. Метод обобщения**.** На основе анализа различных научных источников были сформулированы выводы о специфике и взаимосвязи данных видов речевой деятельности.

Теоретической базой исследования послужили работы ученых в области методики обучения иностранным языкам и психолингвистики. Анализ научной литературы показал, что чтение и аудирование имеют ряд общих характеристик, поскольку оба вида речевой деятельности направлены на понимание информации. Общие характеристики

1. Рецептивный характер деятельности. И чтение, и аудирование связаны с восприятием языковой информации, а не с ее производством.

2. Когнитивные процессы. Оба процесса включают декодирование языковых единиц, их интерпретацию и интеграцию в систему знаний человека.

3. Использование языкового и жизненного опыта.

Понимание текста или речи зависит от словарного запаса, грамматических знаний и общего культурного опыта слушателя или читателя.

Основные различия

1. Канал восприятия информации**.** Чтение осуществляется через визуальный канал восприятия, тогда как аудирование — через слуховой.

2. Темп восприятия информации. При чтении человек может регулировать скорость восприятия текста: возвращаться к предыдущим фрагментам, перечитывать сложные участки. В аудировании темп речи определяется говорящим, и слушатель не всегда может контролировать скорость подачи информации.

3. Наличие невербальных сигналов. В аудировании важную роль играют интонация, тембр голоса и паузы, которые помогают понять смысл высказывания.

4. Степень сложности**.** Многие исследователи считают аудирование более сложным видом речевой деятельности, поскольку оно требует мгновенной обработки информации без возможности ее повторного восприятия. Сравнительный анализ чтения и аудирования показывает, что данные виды речевой деятельности имеют как общие когнитивные механизмы, так и значительные различия, влияющие на процесс обучения языку.

Чтение традиционно рассматривается как один из наиболее доступных способов освоения иностранного языка. Оно способствует расширению словарного запаса, развитию грамматических навыков и формированию навыков анализа текста. Благодаря возможности регулировать темп восприятия информации, чтение часто используется как основной источник языкового материала [2]. Аудирование, в свою очередь, играет ключевую роль в формировании навыков устной коммуникации. Оно позволяет обучающимся воспринимать живую речь, знакомиться с различными акцентами и интонационными моделями языка.

В методике преподавания иностранных языков подчеркивается необходимость комплексного развития всех видов речевой деятельности. Чтение и аудирование должны развиваться параллельно, поскольку они взаимно дополняют друг друга.

Например, предварительное чтение текста может облегчить понимание аудиоматериала, а прослушивание записи может помочь лучше понять содержание письменного текста.

Таким образом, эффективное обучение иностранному языку предполагает использование различных упражнений, направленных на развитие как навыков чтения, так и аудирования.

Психолингвистические особенности чтения и аудирования

Процессы чтения и аудирования основаны на сложных психолингвистических механизмах восприятия и обработки информации. При чтении основную роль играет зрительное восприятие графических символов, их соотнесение с фонетическими и семантическими структурами языка. В процессе чтения задействованы такие когнитивные операции, как прогнозирование содержания текста, выделение ключевой информации, а также интерпретация смысловых связей между отдельными фрагментами текста. Аудирование характеризуется более высокой степенью временной ограниченности, поскольку слушатель воспринимает речь в реальном времени. В процессе аудирования важную роль играют фонематический слух, способность различать интонационные особенности речи, а также умение выделять значимые элементы высказывания в потоке звуковой информации.

Методические подходы к развитию навыков чтения и аудирования

Современная методика преподавания иностранных языков предлагает различные стратегии и упражнения, направленные на развитие рецептивных навыков. При обучении чтению широко используются такие виды деятельности, как ознакомительное чтение (skimming), поисковое чтение (scanning) и изучающее чтение (intensive reading) [5]. Эти виды чтения позволяют обучающимся по-разному работать с текстом в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. Развитие навыков аудирования предполагает использование разнообразных аудиоматериалов, включая диалоги, интервью, лекции и аутентичные записи. Важным методическим принципом является поэтапность работы с аудиотекстом, которая включает предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы. На предтекстовом этапе активизируются фоновые знания обучающихся и формируется прогноз содержания текста. Во время прослушивания основное внимание уделяется пониманию ключевой информации. Послетекстовый этап направлен на проверку понимания и обсуждение содержания услышанного.

Особое значение имеет использование аутентичных материалов, которые отражают реальное употребление языка. Они позволяют обучающимся познакомиться с естественными особенностями устной и письменной речи, включая различные стили общения, темп речи и культурные особенности.

Практическое значение развития рецептивных навыков

Развитие навыков чтения и аудирования имеет важное практическое значение в процессе изучения иностранного языка. Чтение способствует расширению словарного запаса, формированию грамматической компетенции и развитию аналитического мышления. Благодаря работе с текстами обучающиеся получают доступ к широкому спектру информации, включая научные, культурные и профессиональные материалы. Аудирование, в свою очередь, играет ключевую роль в подготовке обучающихся к реальному межкультурному общению [4]. Умение понимать устную речь позволяет эффективно участвовать в диалогах, воспринимать лекции, презентации и различные формы устной коммуникации. Комплексное развитие данных навыков способствует формированию устойчивых языковых умений и повышает уровень коммуникативной компетенции обучающихся. В условиях современного информационного общества способность быстро и точно воспринимать как письменную, так и устную информацию становится важным фактором успешной профессиональной и академической деятельности.

Заключение

Проведенный сравнительный анализ показал, что чтение и аудирование являются важными рецептивными видами речевой деятельности, играющими значительную роль в процессе изучения иностранного языка. Несмотря на общую направленность на понимание информации, данные виды деятельности отличаются каналом восприятия, темпом обработки информации и условиями восприятия текста. Чтение предоставляет обучающемуся больше возможностей для контроля процесса понимания, тогда как аудирование требует быстрой и точной обработки поступающей информации. Чтение обеспечивает более высокий уровень контроля над процессом понимания, тогда как аудирование требует быстрой реакции и способности воспринимать речь в условиях ограниченного времени. В связи с этим эффективное обучение иностранному языку предполагает систематическое и взаимосвязанное развитие данных навыков.

Результаты исследования подтверждают необходимость комплексного подхода к развитию данных навыков в процессе обучения иностранным языкам. Их гармоничное развитие способствует формированию полноценной коммуникативной компетенции и повышает эффективность языковой подготовки.

Список литературы

1. Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам. — Москва: Русский язык, 2002.
2. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. — Москва: Просвещение, 2005.
3. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. — Москва: Академия, 2006.
4. Щукин А. Н. Методика преподавания иностранных языков. — Москва: Высшая школа, 2010.

5. Brown H. D. *Principles of Language Learning and Teaching*. — New York: Pearson Education, 2007.
6. Harmer J. *How to Teach English*. — London: Longman, 2007.
7. Richards J. C., Rodgers T. S. *Approaches and Methods in Language Teaching*. — Cambridge: Cambridge University Press, 2014.
8. Nation I. S. P. *Teaching ESL/EFL Reading and Writing*. — New York: Routledge, 2009.
9. Rost M. *Teaching and Researching Listening*. — London: Routledge, 2011.
10. Ur P. *A Course in Language Teaching: Practice and Theory*. — Cambridge: Cambridge University Press, 2012.